

Communiqué de presse
Mercredi 4 décembre 2019

**Le Prix Liliane Bettencourt pour le chant choral
ouvre son 30^{ème} appel à candidatures,
dédié en 2020 aux chœurs professionnels.
L'engagement de la Fondation pour le rayonnement
d'une pratique artistique exemplaire se poursuit.**



La création du Prix Liliane Bettencourt pour le chant choral en 1989 est l'une des premières initiatives de la Fondation Bettencourt Schueller. Elle est le fruit d'une volonté partagée de la Fondation et de l'Académie des beaux-arts d'encourager les chœurs français et de contribuer au développement et au rayonnement de cette discipline artistique exigeante et épanouissante. Un jury de haut niveau composé d'experts de l'art vocal choisit chaque année les meilleurs représentants du chant choral professionnel français. Pionnier dans l'accompagnement et la mise en lumière du chant choral en France, le Prix contribue à en valoriser la pratique, à la dynamiser et la partager avec le plus grand nombre.

Calendrier

3 décembre 2019 : lancement de l'appel à candidatures
2 avril 2020 : clôture des candidatures à 23 : 59 CET
mai 2020 : comité de présélection
juin 2020 : jury et choix du lauréat
novembre 2020 : remise du Prix

Dotation

50 000 euros
Accompagnement jusqu'à 100 000 euros en fonction du projet proposé

Déposer un dossier de candidature

Renseignements et inscription sur le site internet de la Fondation www.fondationbs.org
L'inscription et la rédaction du dossier de candidature se font intégralement en ligne.
Après une vérification de la recevabilité des dossiers de candidature effectuée par la Fondation Bettencourt Schueller, un jury composé de membres de la section de composition musicale de l'Académie des beaux-arts et de personnalités qualifiées procède à la sélection du lauréat. Les candidats sont évalués sur leurs qualités musicales et la qualité du projet artistique.

Le Prix n'est pas ouvert aux chœurs amateurs, aux chœurs et maîtrises d'enfants, aux chœurs étrangers ni aux chœurs déjà lauréats du Prix.

Soutenir le développement de l'art vocal

L'engagement de la Fondation Bettencourt Schueller pour le chant choral tient aux valeurs humaines et sociales qui lui sont attachées :

l'épanouissement personnel, à travers le développement de la sensibilité artistique et la connaissance de soi qu'offre cet art musical,
l'élan collectif, grâce à la maîtrise d'une technique apportée en partage à un groupe,
l'écoute de l'autre, l'esprit d'équipe et l'exemplarité de performances collectives exigeantes.

L'ACADÉMIE DES BEAUX-ARTS

L'Académie des beaux-arts est l'une des cinq académies composant l'Institut de France. Forte de 63 membres répartis dans 9 sections artistiques, elle s'attache à promouvoir et encourager la création artistique dans toutes ses expressions et veille à la défense du patrimoine culturel français.

Elle poursuit ses missions de soutien à la création par les nombreux prix qu'elle décerne chaque année, une politique active de partenariats avec des institutions culturelles ainsi que ses activités de conseil des pouvoirs publics. Afin de mener à bien ces missions, l'Académie des beaux-arts gère son patrimoine constitué de dons et legs, mais également d'importantes fondations culturelles telles que la Fondation Paul Marmottan (Musée Marmottan Monet à Paris et Bibliothèque Marmottan à Boulogne-Billancourt), la Fondation Claude Monet à Giverny, la Villa Ephrussi de Rothschild à Saint-Jean-Cap-Ferrat, la Fondation Jean et Simone Lurçat à Paris et la Villa Les Pinsons à Chars. Laurent Petitgirard, membre de la section de composition musicale, est son secrétaire perpétuel depuis le 1er février 2017. Pierre Carron, membre de la section de peinture et Jean Anguera, membre de la section de sculpture, ont été élus respectivement président et vice-président de l'Académie pour l'année 2019.

www.academie-des-beaux-arts.fr

LA FONDATION BETTENCOURT SCHUELLER

Donnons des ailes aux talents

La Fondation Bettencourt Schueller s'applique à incarner la volonté d'une famille, animée par l'esprit d'entreprendre et la conscience de son rôle social, de révéler les talents et de les aider à aller plus loin.

Elle consacre son temps et son énergie à choisir, accompagner et valoriser des personnes qui imaginent aujourd'hui le monde de demain, dans trois domaines qui contribuent concrètement au bien commun : les sciences de la vie, les arts et la solidarité.

Fidèle à son esprit philanthropique, elle décerne des prix et soutient des projets par des dons et un accompagnement très personnalisé.

Depuis sa création à la fin des années 1980, elle a récompensé 568 lauréats de ses prix et soutenu plus de 1000 projets portés par diverses équipes, associations, établissements, et organisations.

📷 [fondationbettencourtschueller](#)
#talentfondationbettencourt

Contact média et communication

L'art en plus

01 45 53 62 74

Virginie Burnet / Amandine Legrand

a.legrand@lartenplus.com

Contact Fondation Bettencourt Schueller

chantchoral@fondationbs.org

📷 [fondationbettencourtschueller](#)

fondationbs.org