

Le Bonheur à l'école :

La Fondation Bettencourt Schueller soutient la création d'un projet documentaire et d'une plateforme web internationale pour réinventer l'école à l'ère du numérique

Dans la lignée de ses engagements dans le domaine de la solidarité, de l'éducation et pour encourager l'épanouissement des talents de la société de demain, la Fondation Bettencourt Schueller a soutenu la création du projet ***Le Bonheur à l'école*** qui sera lancé **le 12 octobre 2021**.

Porté par le journaliste et réalisateur **Martin Meissonnier**, *Le Bonheur à l'école* est conçu comme une boîte à outils de solutions positives et innovantes pour repenser les modes d'enseignement à l'ère des grands bouleversements liés au numérique et à la pandémie. Il rassemble :

- **Un film documentaire** de 90 minutes, diffusé sur Canal+Docs le 27 octobre 2021 à **20h55** et présenté en avant-première au Forum des images le 12 octobre 2021 à 20h
- **Une plateforme interactive gratuite bilingue** autour du thème de l'éducation, qui ouvrira le 12 octobre 2021. L'objectif de cette plateforme est de permettre aux enseignants, aux parents et aux écoliers du monde entier de partager de nouvelles méthodes d'enseignement, en contribuant à trouver des solutions à la maison, à l'école et au-delà.
- **Une série documentaire** en trois épisodes de 52 minutes dont la diffusion est prévue à l'horizon 2022

Le projet, adressé à l'ensemble des acteurs du monde éducatif, professeurs comme élèves et parents, met en valeur des exemples concrets et applicables de pédagogies innovantes aux quatre coins du monde.

Soutenu par la **Fondation Bettencourt Schueller**, Canal+, Ashoka, l'OCDE, le CRI, l'UNESCO et bien d'autres encore, *Le Bonheur à l'école* ne fait que commencer son parcours.

Martin Meissonnier, réalisateur et créateur du projet *Le Bonheur à l'école* :

« Alors que la pandémie récente a bouleversé le monde de manière spectaculaire, Le Bonheur à l'école nous entraîne dans une quête d'apprentissage joyeux, qui promet aux enfants des perspectives pour aborder un monde numérique et changeant qui évolue à la vitesse de la lumière. Il n'existe pas de lieu commun qui rassemble la diversité des initiatives pédagogiques. C'est cet espace de partage des solutions positives que j'ai voulu créer. »

Olivier Brault, directeur général de la Fondation Bettencourt Schueller :

« Nous sommes heureux d'avoir contribué à la réalisation de ce projet tourné vers l'avenir pour imaginer l'école et la société de demain. La Fondation Bettencourt Schueller s'engage depuis de nombreuses années envers des projets pédagogiques innovants permettant l'épanouissement et l'envol des talents et de construire la société de demain. »

LE FILM DOCUMENTAIRE

90 mn

Teaser : <https://vimeo.com/572632278/ea4f66a69b>

Partout dans le monde, de Paris à Ahmedabad, des gens expérimentent et réinventent l'éducation. Embarquez dans un voyage de 90' à la découverte d'écoles aux pédagogies innovantes, qui luttent contre le décrochage scolaire et redonnent l'envie d'apprendre.

Le Bonheur à l'école vous emmène à la découverte du système scolaire estonien qui combine un haut niveau d'apprentissage informatique et des cours d'arts ménagers, vous fera voyager dans une classe en forêt au cœur de Berlin ou encore dans la banlieue parisienne où des élèves de primaire règlent eux-mêmes leurs conflits grâce à des formations de médiation.

Coproducteurs : Productions Campagne Première (France) ; Association Le Bonheur A L'école (France) ; Lux Fugit Film (Belgique) ; Oü Vesilind (Estonie) ; Sophisticated Films Gmbh (Allemagne) ; Bunker Palace (Luxembourg)

Partenaires Financiers : Fondation Bettencourt Schueller ; Programme Erasmus + ; Canal Plus ; Fondation Philippe Descarpentries ; Herve Thermique

PROCHAINES ETAPES :

12 octobre 2021 à 20h

Avant-première *Le Bonheur à l'école* au Forum des images

En présence du réalisateur Martin Meissonnier et de Olivier Brault, directeur général de la Fondation Bettencourt Schueller. La projection du film sera suivie d'une séance de questions réponses avec le public.

Sur réservation à l'adresse assistant.pcp@gmail.com

27 octobre 2021 à 20h55

Diffusion *Le Bonheur à l'école* sur Canal + docs

LA PLATEFORME NUMERIQUE

Le Bonheur à l'école est une plateforme web interactive destinée à encourager les échanges internationaux et la pensée multiculturelle.

Elle permettra aux enseignants, aux parents et aux écoliers du monde entier de partager de nouvelles méthodes d'enseignement, en contribuant à trouver des solutions à la maison, à l'école et au-delà.

Grâce à des centaines de films documentaires courts sur des méthodes pédagogiques innovantes et à un espace de partage, la plateforme numérique bilingue permettra aux enseignants, parents et élèves de participer, s'engager, dialoguer et surtout partager leurs idées.

Il s'agit du premier site web interactif de ce type qui incite au dialogue tous les acteurs du monde éducatif.

La Fondation Bettencourt Schueller a été parmi les premières à reconnaître l'importance du projet et a participé au financement pour créer une version française de la plateforme et les premiers films courts.

Le programme ERASMUS + soutient également la dimension internationale du projet.

Coproducteurs : Sophisticated Films, Productions Campagne Première, l'association Le Bonheur à l'école, OÜ Vesilind, Lux Fugit Film, Bunker Palace.

En partenariat avec WISE, la fondation Ashoka, la DGESCO (ministère de l'Éducation Nationale), l'UNESCO, le CRI (Centre de Recherches Interdisciplinaires).

La plateforme est disponible dans sa version de travail : <http://bae-com.web.bunkerpalace.com/>
Elle sera officiellement en ligne dès le 12 octobre, à l'adresse www.lebonheurecole.org

BIOGRAPHIE DE MARTIN MEISSONNIER

Ancien journaliste, compositeur et producteur de musique, Martin Meissonnier a ensuite endossé la casquette de réalisateur. Il s'est distingué avec son émission Megamix sur La 7 et Arte, 220 numéros qui nous emmenaient à la découverte des musiques du monde entier, puis il s'est consacré au documentaire d'auteur. Il s'est intéressé aux mondes de la finance et de la politique, aux débuts de l'internet mondial et à l'histoire.

Il a réalisé et produit de nombreux films documentaires pour ARTE, France télévision, Canal+, la BBC, SVT, WDR, NDR, TVE, et des dizaines d'autres chaînes dans le monde entier.

Il explore aujourd'hui sous l'angle positif des thèmes de société comme le recyclage (Poubelle la vie, France 3, 2010) le travail en l'entreprise (Le Bonheur au travail, Arte, 2015), la parité (Le Travail a-t-il un sexe ? France 5, 2017), et aujourd'hui l'éducation.

La Fondation Bettencourt Schueller

La Fondation Bettencourt Schueller s'applique à incarner la volonté d'une famille, animée par l'esprit d'entreprendre, de révéler les talents et de les aider à aller plus loin. Pour cela, elle choisit, accompagne et valorise des personnes qui imaginent aujourd'hui le monde de demain, dans trois domaines qui contribuent concrètement au bien commun : les sciences de la vie, les arts et la solidarité.

Fidèle à son esprit philanthropique, elle décerne des prix et soutient des projets par des dons et un accompagnement très personnalisé.

Depuis sa création à la fin des années 1980, elle a récompensé 620 lauréats de ses prix et soutenu plus de 1000 projets portés par diverses équipes, associations, établissements, et organisations.

Plus d'informations : fondationbs.org  [fondationbettencourtschueller](https://twitter.com/fondationbettencourtschueller)



Contacts presse :

Fondation Bettencourt Schueller

Jean-François Quemin, Responsable communication

jfq@fondationbs.org

Tel: +33 1 41 92 94 84