

Concours national de jeunes talents français de la direction de chœur

Session de printemps - 1ère édition

1. Une première session incontournable pour le chant choral

Le **mercredi 2 avril 2025** prochain, dans le cadre du Festival Des Arts à l'Ecole (FéDAE) sur le site du Futuroscope de Poitiers, débiteront les premières épreuves du *Concours national de jeunes talents français de la direction de chœur*, organisé par l'Institut français d'art choral (IFAC).

Ce concours, soutenu par **la Fondation Bettencourt Schueller**, s'adresse aux jeunes chefs et cheffes de chœur français, âgés de 18 à 35 ans, afin de reconnaître leur travail et contribuer à leur insertion dans le milieu professionnel de la direction de chœur.

2. Qui est en lice ?

5 candidatures ont été retenues par le jury de sélection pour participer aux épreuves de la session de printemps consacrée aux chœurs de jeunes : Romane Belliot, Angélique De Bellefon, Vincent Kossmann, Roxane Vega et Audrey Zamboni.

3. Soutenir les talents de demain

Pendant 2 jours consécutifs, les **2 et 3 avril 2025**, les 5 candidat·e·s auront l'opportunité de démontrer leurs savoir-faire musicaux et pédagogiques dans deux répertoires et avec deux chœurs différents. Les épreuves se termineront par un concert avec la création d'une partition commandée par l'IFAC au compositeur Thierry Machuel. Contrairement aux concours internationaux, les prix ne seront pas seulement honorifiques mais constitueront des opportunités professionnelles destinées à faire connaître et progresser la nouvelle génération de jeunes chef·fe·s.

Ces récompenses ont été pensées et offertes par les partenaires du concours, qui ont souhaité apporter leur soutien aux lauréats :

- **Acad'Ô Chœur** (partenaire mais aussi chœur d'application du concours) ;
- **Chanson Contemporaine** ;
- **Le Créa** ;
- **Les Concerts de Poche** ;
- **La Maîtrise des Bouches du Rhône** ;
- **Sing'in** ;
- **Editions Symétrie**.

4. Le parcours d'observation et le concert final

L'IFAC a mis en place un **parcours d'observation** permettant aux personnes souhaitant assister aux épreuves de suivre les candidats à l'œuvre.

Le **concert final** donné par les 5 chef·fe·s de chœur aura lieu **le jeudi 3 avril à 15h15, avec Acad'Ô Chœur**. Les places sont disponibles depuis la billetterie du Festival Des Arts à l'École accessible via https://fe-dae.fr/index.php/billetterie/#iframe_assoconnect.

Une première édition qui s'annonce intense et qui est porteuse d'un message de soutien aux chef et cheffes de chœur de demain !

La session d'automne du Concours national se tiendra au FestyVocal de Firminy et récompensera 5 autres candidatures qui dirigeront de la musique contemporaine avec des chœurs de chanteuses et chanteurs amateurs.

Pour plus d'informations, rendez-vous sur la page internet du Concours : <https://artchoral.org/concours-national-de-jeunes-talents-francais-de-la-direction-de-choeur-session-de-printemps-2025/>

La **Fondation Bettencourt Schueller** est mécène du Projet Concours national de jeunes talents français de la direction de chœur.

Contact Presse :

Vous êtes Contact Presse et vous souhaitez assister au concert final du concours le jeudi 3 avril 2025 à 15h15 au Palais des Congrès du Futuroscope de Poitiers, contactez Mathieu Bellier :

Mathieu Bellier – Responsable des productions et du développement

mathieu.bellier@artchoral.org

+33 (0)7 67 74 48 16



**Fondation
Bettencourt
Schueller**

Reconnue d'utilité publique depuis 1987

