

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

La Fondation Bettencourt Schueller présente le bilan annuel et les perspectives de son mécénat pour les sciences de la vie, les arts et la solidarité

Neuilly-sur-Seine, le 3 juin 2024 - La [Fondation Bettencourt Schueller](#) présente le bilan 2023 et les perspectives 2024 de son activité de mécénat auprès de chercheurs, artistes et porteurs de projets solidaires exceptionnels. Le soutien apporté aux talents et aux projets en 2023 a représenté 68,6 millions d'euros sous la forme de prix, de dons, d'accompagnements personnalisés et d'initiatives co-construites, dans trois domaines qui participent concrètement au bien commun : les sciences de la vie, les arts et la solidarité. À la fois fondation familiale et reconnue d'utilité publique depuis 1987, la Fondation Bettencourt Schueller entend « donner des ailes aux talents » pour contribuer à la réussite et à l'influence de la France. Depuis sa création, elle a récompensé 647 lauréats et soutenu plus de 1 300 projets portés par de talentueuses personnalités, équipes, associations, organisations. Pour continuer d'aider celles et ceux qui construisent un monde meilleur, l'année 2024 sera marquée notamment par une troisième promotion du programme Impulscience[®], la réouverture de la cathédrale de Notre-Dame de Paris, mais aussi les 25 ans du Prix Liliane Bettencourt pour l'Intelligence de la Main[®].

Un mécénat qui s'élève à 68,6 millions d'euros, avec une grande majorité de soutiens pluriannuels

La [Fondation Bettencourt Schueller](#) est engagée depuis 30 ans pour soutenir les projets et les talents qui font rayonner la France. Pour cela, elle recherche, choisit, soutient, accompagne et valorise des femmes et des hommes qui imaginent aujourd'hui le monde de demain.

En 2023, son activité de mécénat a représenté un montant de 68,6 millions d'euros dans trois grands domaines : les sciences de la vie, les arts et la solidarité. Les soutiens se répartissent selon deux modes d'action. Les prix d'une part ont été attribués à 22 chercheurs et artistes en 2023, à hauteur de 8,6 millions. Les dons d'autre part ont représenté 55,5 millions d'euros répartis entre 70 projets soutenus. Sur l'année écoulée, 25 nouveaux projets artistiques et solidaires ont été soutenus, portant à 1 300 le nombre de projets financés par la Fondation Bettencourt Schueller depuis sa création en 1987. Par ailleurs, 13 nouveaux artistes et chercheurs se sont vu décerner un prix et intègrent ainsi les dispositifs pluriannuels d'accompagnement des talents de la Fondation (3,7 ans en moyenne). Le mécénat est en effet mis en œuvre par programmes, privilégiant des soutiens conçus dans une perspective stratégique de long terme.

En termes d'impact, on estime qu'1,3 million de personnes sont touchées par les projets soutenus par la Fondation, qu'elles en bénéficient directement pour la moitié d'entre elles, ou indirectement pour l'autre. Le mécénat en sciences de la vie a touché au total 257 000 personnes, équipes de recherches, ou encore patients et citoyens ayant bénéficié de l'avancée de la recherche (20 publications scientifiques) et des innovations médicales, à l'instar de l'application de détection des troubles auditifs Höra (+100 000 tests réalisés). Dans le domaine des arts, ce sont 670 000 personnes qui ont bénéficié des soutiens de la Fondation, dont 430 artisans d'art qui ont vu leur atelier restauré, ou encore 3 450 jeunes éloignés de la culture ayant participé à un dispositif de sensibilisation aux métiers d'art. Sur le volet solidarité enfin, le nombre de bénéficiaires s'élève à 377 000, qu'il s'agisse des 12 000 parents accompagnés dans l'éveil au langage de leurs tout-petit, ou des 3 200 jeunes parrainés.

Des talents, projets et grandes opérations qui ont marqué 2023

En 2023, la Fondation Bettencourt Schueller a renforcé son **mécénat pour la recherche fondamentale en sciences de la vie**, avec 12,7 millions d'euros engagés, et une finalité : l'amélioration de la santé humaine. Sept chercheurs prometteurs en milieu de carrière, sélectionnés par le conseil scientifique, ont intégré [le programme Impulscience®](#), qui répond à deux impératifs : préserver la liberté d'innovation des chercheurs en France et les soutenir dans la durée. Ils recevront chacun 2,3 millions d'euros sur cinq ans et rejoignent le réseau des 500 chercheurs soutenus par la Fondation, qui favorise les initiatives croisées et collaborations. La Fondation soutient par ailleurs [l'École de l'Inserm Liliane Bettencourt](#) pour les médecins chercheurs, qui a fêté ses 20 ans en 2023, ou encore [l'Institut du cerveau](#), du financement à l'acquisition d'équipements de pointe. Le soutien à ce projet s'est terminé l'an dernier, avec un bilan très positif et prometteur : 5 équipements d'imagerie et de thérapie ont été développés, 27 articles publiés et 2 brevets déposés.

L'autre domaine historique d'engagement pour la Fondation Bettencourt Schueller est le **mécénat artistique**. En 2023, elle a soutenu ce domaine à hauteur de 3,9 millions d'euros. Cela recouvre la **valorisation des métiers d'art**, elle a notamment primé [quatre artistes exceptionnels](#), dont le tourneur sur bois Pascal Oudet, et le **chant choral**, elle a ainsi primé la [Maîtrise Sainte-Philomène de Haguenau](#) et ses 80 enfants choristes. La Fondation a par ailleurs financé la restauration-modernisation des ateliers de costumes et de décors de la Comédie-Française.

La **solidarité** est le troisième grand domaine de mécénat de la Fondation qui a engagé 9,4 millions d'euros en 2023 pour accompagner 49 projets et soutenir près de 180 000 personnes. Parmi ces projets, celui de [Colibri](#), qui a pu ouvrir son 14^{ème} lieu de vie à Quimper et accompagner 119 enfants « placés » au parcours difficile. Autre exemple marquant, plus de 27 000 personnes sans domicile fixe ont pu retrouver des liens en participant à l'une des activités ou rencontres proposées par [La Cloche](#) en 2023. Enfin le réseau d'écoles alternatives [Espérance banlieues](#), soutenu par la Fondation, fête ses 10 ans et va s'enrichir de deux nouveaux établissements à Bordeaux et à Cannes.

Via la [Fondation Pour l'Audition](#), créée en partenariat avec l'Institut Pasteur, la Fondation Bettencourt Schueller s'est aussi engagée jusqu'en 2023 pour faire progresser **la cause de la santé auditive** via la recherche, l'aide aux personnes et un changement du regard social sur la surdité et la malentendance (9,8 millions d'euros de soutien en 2023). La Fondation Pour l'Audition a été retenue en 2023 parmi les 12 projets lauréats de l'appel à projets IHU (Instituts Hospitalo-Universitaires) financés par France 2030.

Perspectives 2024

L'année 2024 sera particulièrement marquée par l'achèvement de [la reconstruction de la Cathédrale de Notre-Dame de Paris](#), qui rouvrira ses portes le 8 décembre prochain. La Fondation Bettencourt Schueller est une contributrice de premier plan de ce projet avec un don de 100 millions d'euros. Cette opération s'inscrit dans la continuité d'une relation de 18 ans avec la cathédrale, haut lieu de métiers d'art et de chant choral.

Dans le domaine des arts, la Fondation célébrera les 25 ans du [Prix Liliane Bettencourt pour l'Intelligence de la Main®](#), qui récompense savoir-faire, créativité et innovation dans le domaine des métiers d'art. Il est devenu un label d'excellence des métiers d'art français et contribue à leur rayonnement.

Cette année sera par ailleurs la dernière année du programme d'accompagnement du [Learning Planet Institute](#), engagé en 2006 au moment de la création de ce centre de recherches interdisciplinaires, qui se consacre aujourd'hui à la mobilisation de l'intelligence collective pour accélérer la mise à disposition de solutions dans le contexte de transition qu'impose l'agenda des Objectifs du développement durable. Le rayonnement de ce projet novateur qui repose sur « l'apprentissage par la recherche », devenu une plateforme ouverte d'innovation et de créativité, lui permet aujourd'hui d'attirer des chercheurs et partenaires internationaux et de changer d'échelle d'impact.

Enfin, en 2024, la Fondation va renforcer son engagement pour faire rayonner et promouvoir le chant choral et ses bienfaits sociaux : le [festival Chants Libres](#) prend de l'ampleur, devient annuel et s'étend désormais à sept régions.

[Consulter le rapport d'activité 2023 de la Fondation Bettencourt Schueller](#)
[Télécharger des visuels HD](#)

À PROPOS DE LA FONDATION BETTENCOURT SCHUELLER

Donnons des ailes aux talents

A la fois fondation familiale et fondation reconnue d'utilité publique depuis sa création, la Fondation Bettencourt Schueller entend « donner des ailes aux talents », pour contribuer à la réussite et à l'influence de la France.

Pour cela, elle recherche, choisit, soutient, accompagne et valorise des femmes et des hommes qui imaginent aujourd'hui le monde de demain, dans trois domaines qui participent concrètement au bien commun : les sciences de la vie, les arts et la solidarité. Dans un esprit philanthropique, elle agit par des prix, des dons, un accompagnement personnalisé, une communication valorisante et des initiatives coconstruites.

Depuis sa création en 1987, elle a récompensé 647 lauréats et soutenu plus de 1 300 projets portés par de talentueuses personnalités, équipes, associations et organisations.

Plus d'informations sur www.fondationbs.org | Instagram [@fondationbettencourtschueller](#) | X [@Fondation_BS](#) | Facebook [@BettencourtSchuellerFoundation](#) |

#TalentsFondationBettencourt.

CONTACT PRESSE

Agence Hopscotch PR

fondationbs@hopscotch.fr

Nina Tanguy / 06 60 22 12 28